



OPOCZNO **impressions**
twoja przestrzeń w dobrym stylu

Kolekcje 30×60



01

POSITO

→ 07



02

TILIAN

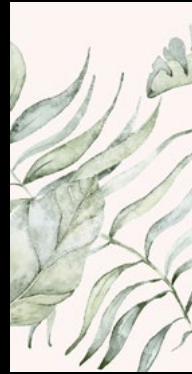
→ 11



03

MEET ME

→ 15



04

MOTTI LEAF

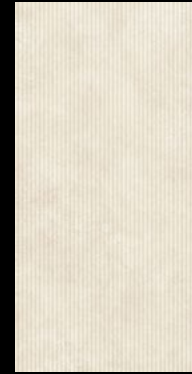
→ 19



05

SILVER WISH

→ 23



06

TRIANA

→ 27



07

VELEZ

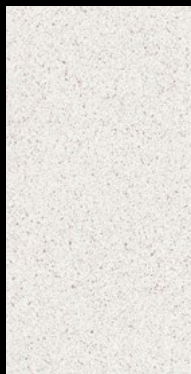
→ 31



08

STONE HILLS

→ 35



09

WILMI

→ 39



10

GINEVRA

→ 43



11

SENSUELLA

→ 47



12

PARMINA

→ 51



13

FIRST ROW

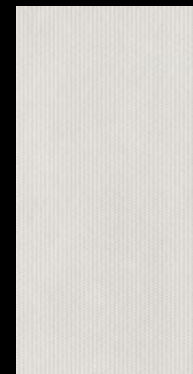
→ 55



14

FARISA

→ 59



15

DURIN

→ 63



16

METALIKO

→ 67



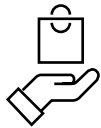
17

METRO STYLE

→ 71

impressions

twoja przestrzeń w dobrym stylu



17 NOWYCH KOLEKCJI W OPTYMALNYCH FORMATACH

Organiczne wzory, poszukiwane beże, trendowe linearne struktury, oryginalne kamienie i cementy, dekoracyjne mozaiki



DESIGN DLA WYMAGAJĄCYCH KLIENTÓW

w dobrej cenie



SELEKTYWNA OFERTA

dla kanału tradycyjnego



NATURALNE MATERIAŁY

płytki ceramiczne naturalne i bezpieczne
- wykonane z piasków, glin i krzemów.



W PAKIECIE DO KAŻDEJ KOLEKCJI

PORADY DLA KLIENTÓW NA WWW.OPOCZNO.EU:

- rekomendacje kolorystyki uzupełniającej kolekcje
- moodboardy aranżacyjne
- artykuły z poradami architektów



impressions

Połysek, załamania światła, dotyk, miękkość, wyrazista siła. Spokój, wyciszenie, energia.

17 wzorów Opoczno Impressions. Zaprojektowanych dla Ciebie. Autorki Marcelina Skupińska i Karolina Kaczor stworzyły różnorodne kolekcje. Każda z nich budzi inne odczucia. Każda zbuduje inne wnętrze, bo każdy z nas jest inny. Wybierz swój własny sposób. To Twoja przestrzeń.



POSITIO



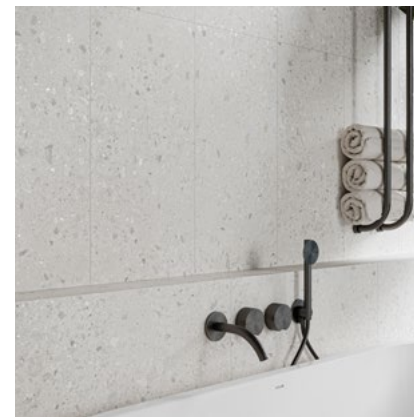
VELEZ



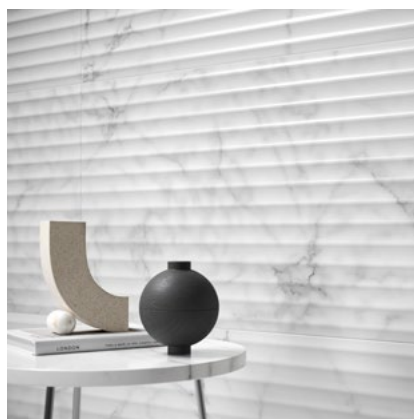
TILIAN



MEET ME



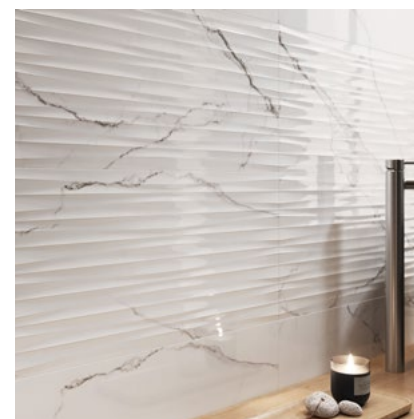
MOTTI LEAF



SILVER WISH



TRIANA



GINEVRA

STONE HILLS



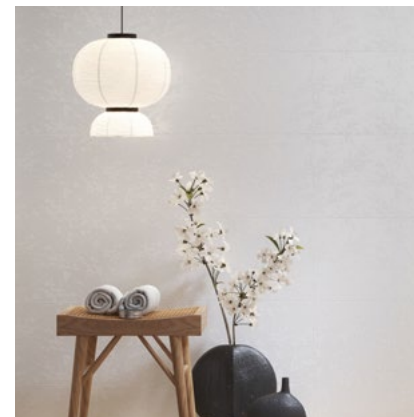
WILMI



FIRST ROW



FARISA



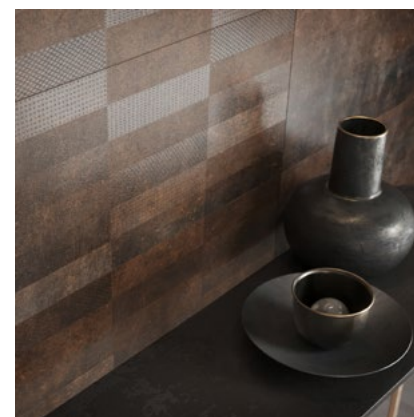
SENSUELLA



PARMINA



DURIN



METALIKO



29,8 × 59,8

POSITO



impressions

POSITO

Kolekcja **POSITO** – powiew nowoczesności oparty na motywie terazzo, zakorzenionym we włoskich tradycjach. Kolekcja jednocześnie zmysłowa i pełna elegancji, obok której nikt nie przejdzie obojętnie.

Baza – płytki ceramiczne w formacie 29,8 × 59,8 cm – utrzymana jest w kolorystyce cementu. Nawiązuje do terazzo z efektem rozsypanych, drobnych kamyczków o różnorodnych wielkościach i kształtach, które dodatkowo mienią się kolorami, bieli, szarości, grafitu i brązów. Płytki strukturalna o linearnym wzorze potęguje efekt zabawy fakturą i kształtem. Całość uzupełnia miedziana listwa, która nadaje łazience szyku i wyrafinowanej elegancji. Płytki gresowa o tym samym wzorze terazzo pozwala na wykreowanie wnętrza w trendzie total look.

Różnorodne barwy płatków zatopionych w ceramicznej masie dają szerokie możliwości aranżacji łazienki. Białe elementy wyposażenia i dekoracje rozświetlą, a tym samym optycznie powiększą przestrzeń. Stawiając na białe i brązy ocieplimy pomieszczenie. Dodatki w kolorystyce złota i miedzi są propozycją dla zwolenników aranżacji glamour.



POSITO

29,8 × 59,8

 **opoczno**
1883



POSITO grys matt rect /

29,8 × 59,8

NT1236-003-1



POSITO grys structure matt rect /

29,8 × 59,8

NT1236-004-1



METAL copper matt border /

2 × 59,8

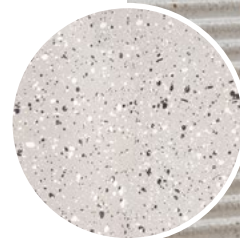
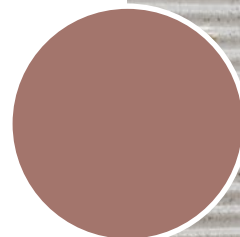
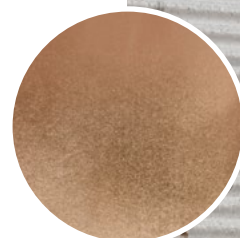
OD987-003



POSITO grys matt rect /

59,8 × 59,8

NT1236-001-1



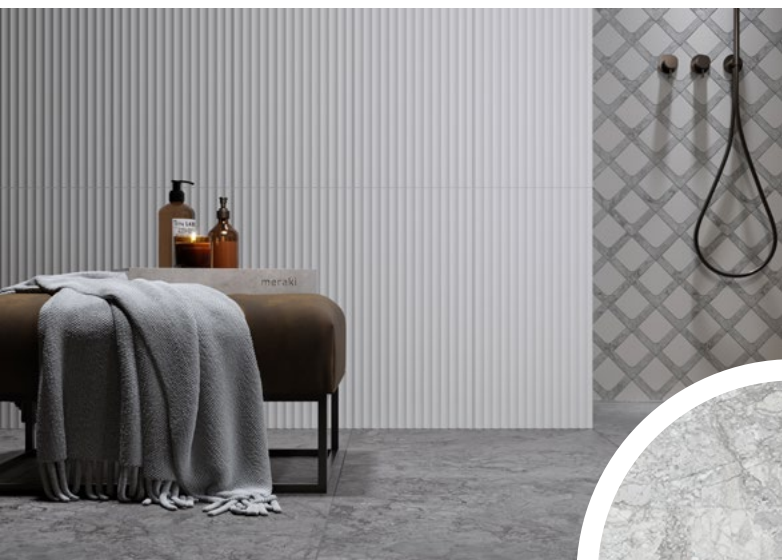
rekomen
dowana
kolorysty
ka
uzupetnia
jąca
kolekcję





29,8 × 59,8

TILIAN



impressions

TILIAN

TILIAN to przede wszystkim różnorodność doskonale skomponowanych faktur w stonowanej kolorystyce. Punktem wyjścia dla kolekcji jest oryginalna grafika kamienia o nasyconym wzorze.

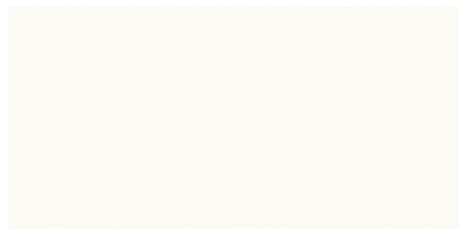
Bazą jest płytką gresową w formacie kwadratu 59,8 × 59,8 cm, której niezwykły kamienny rysunek jest bardzo naturalny, a jednocześnie wyróżniający się. Z odcieniami szarości, drobnymi kamyczkami i strukturą żył tworzy powierzchnię o przeróżnych tonacjach. Zestawiona jest z białą płytką o strukturze, którą tworzą gęste, ceramiczne pasy (29,8 x 59,8 cm) oraz gładką, białą płytką podstawową o satynowej powierzchni. Dekoracyjny sznyt nadaje kolekcji mozaika, gdzie białe elementy podkreślone są kamiennym motywem. Kolekcję uzupełnia grafitowa matowa listwa (1 × 59,8 cm).

Siłą kolekcji są różnorodność wzorów i faktur, które mogą być zestawiane ze sobą w różny sposób. Ta różnorodność jest doskonałym tłem dla stonowanych, gładkich dodatków w monochromatycznych kolorach i pozwoli osiągnąć efekt intrygującego wnętrza.



TILIAN

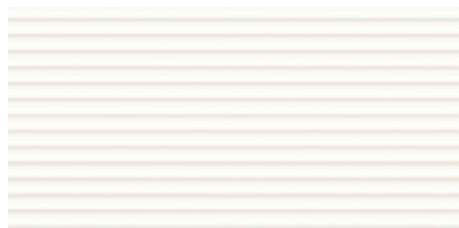
29,8 × 59,8



PS800 white satin rectified /

29,8 × 59,8

NT1090-003-1



PS820 white structure satin rect /

29,8 × 59,8

NT1245-004-1



METAL graphite border matt /

1 × 59,8

NT1245-005



TILIAN grys mosaic satin /

29,7 × 37,2

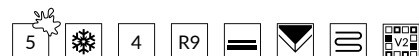
ND1245-006



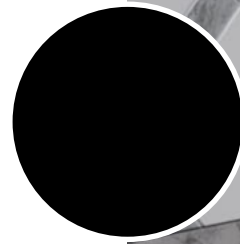
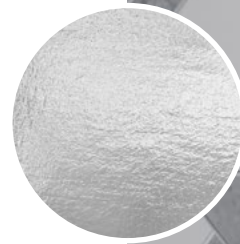
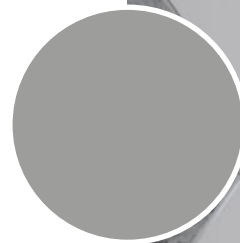
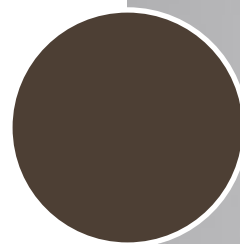
TILIAN grys matt rect /

59,8 × 59,8

NT1245-001-1



rekomenowana
kolorystyka
uzupełniająca
kolekcję

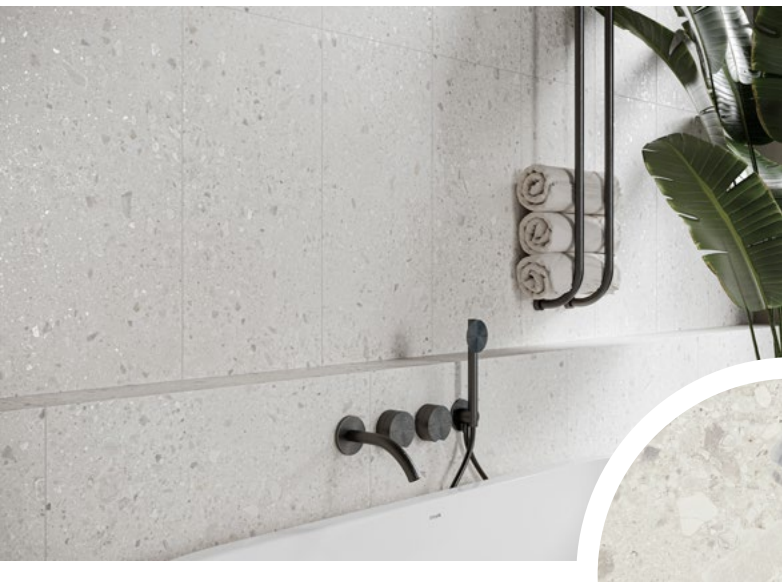


 **opoczno**
1883



29,8 × 59,8

MEET ME



impressions

MEET ME

W bazowej grafice kolekcji **MEET ME** nawiązującej do efektownego terazzo, spotykają się drobne kamyczki różnej wielkości, w stonowanych kolorach o niezwyklej palecie odcieni – od bieli i szarości, do pojedynczych akcentów niebieskiego i beżu. Wzór wypełnia całą powierzchnię płytek wywołując efekt wielowymiarowości i głębi.

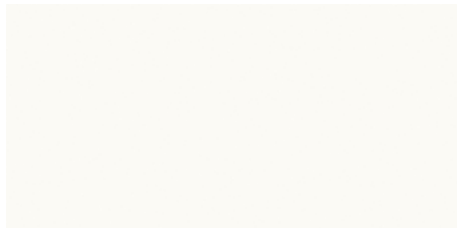
Bazowa płytka terazzo o satynowym wykończeniu (29,8 × 59,8 cm) oraz płytka gresowa (59,8 × 59,8 cm) o tym samym wzorze, stworzy nowoczesny, zmysłowy efekt wnętrza. Zrównoważy go biała satynowa płytka gładka (29,8 × 59,8 cm) oraz srebrna matowa listwa (2 × 59,8 cm), która położona pionowo dopełni wystrój.

Bogactwo wzoru i kolorystyczne akcenty beżu i niebieskiego na płytkach ściennych i podłogowych tworzą doskonałą bazę rozmaitych aranżacji. Kolory są stonowane, dzięki czemu to dodatki zdecydują o tym, jakiego wyrazu nabierze wnętrze. Dzięki przekrojowi barw łazienka z kolekcją **MEET ME** może zmieniać się w zależności od elementów uzupełniających. Pudrowy róż ociepli wnętrze, błękity i szarości nadadzą mu morskiego lub nowojorskiego klimatu, a piaskowe elementy stworzą naturalny efekt.



MEET ME

29,8 × 59,8



PS800 white satin rectified /

29,8 × 59,8

NT1090-003-1



MEET ME grys satin rect /

29,8 × 59,8

NT1247-003-1



METAL silver border matt /

2 × 59,8

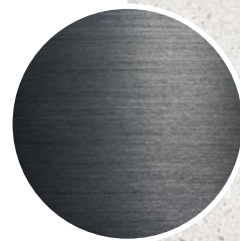
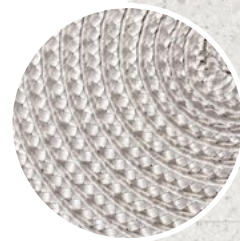
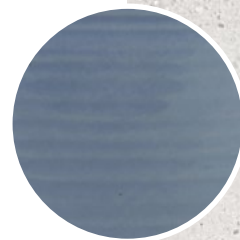
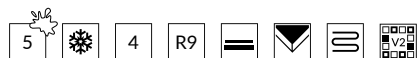
OD987-005



MEET ME grys matt rect /

59,8 × 59,8

NT1247-001-1



rekomendowana
kolorystyka
uzupełniająca
kolekcję

 **opoczno**
1883





29,8 × 59,8

MOTTI LEAF



impressions

MOTTI LEAF

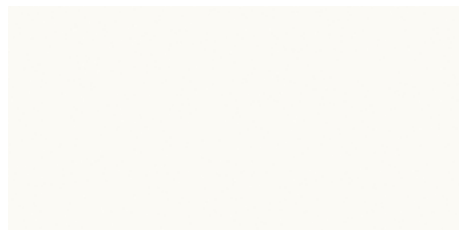
MOTTI LEAF to odpowiedź na trend otaczania się naturą i zachwytu koncepcją biophilic design w wystroju wnętrz. Motywem przewodnim kolekcji są piękne duże, zielone liście w nieoczywistym, malarskim ujęciu. To wyjątkowa propozycja wyróżniająca się naturalnością. Zdecydowany organiczny wzór jest jednocześnie niezwykle lekki.

W kolekcji głównym elementem dekoracyjnym jest płytką z motywem liści o satynowym wykończeniu (29,8 × 59,8 cm), która na ścianie stworzy nieregularny wzór, pełen światła. Kolekcję uzupełnia satynowa płytka bazowa w odcieniu głębokiego beżu, wzbogacona delikatnymi żyłkami (29,8 × 59,8 cm), która zaakcentuje naturalny styl wnętrza. Biała płytka w satynie w tym samym formacie doskonale ją skonstrastuje. Miedziana listwa (1 × 59,8 cm) oraz płytka gresowa o rysunku naturalnego drewna (14,7 × 89 cm) pozwolą stworzyć spójną, naturalną przestrzeń. Motywy tropikalne są akcentem w wystroju wielu nowoczesnych domów - zawsze wyglądają korzystnie, niezależnie od wielkości pomieszczenia i jego stylu.



MOTTI LEAF

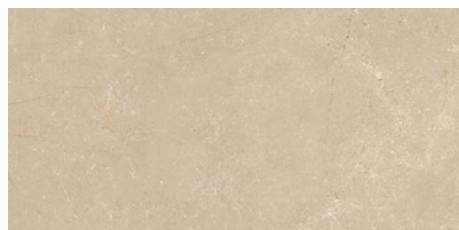
29,8×59,8



PS800 white satin rectified /

29,8×59,8

NT1090-003-1



SENSUELLA beige satin rect /

29,8×59,8

NT1242-002-1



MOTTI LEAF white mix satin rect /

29,8×59,8

NT1239-001-1



METAL copper mirror border /

1×59,8

OD987-008



CLASSIC OAK brown / 14,7×89

OP457-009-1



rekomenowana
kolorystyka
uzupełniająca
kolekcję



 **opoczno**
1883



29,8 × 59,8

SILVER WISH



impressions

SILVER WISH

Subtelność i klasa to domeny kolekcji **SILVER WISH** wzorowanej na przepięknym kamieniu calacatta statuario. I tak jak nazwa pierwowzoru, tak i sama kolekcja przywodzi na myśl wspaniałe klimaty włoskiej bohemy.

Grafika kamienia na płytce w formacie 29,8 × 59,8 cm jest bogata, a jednocześnie tchnie spokojem. Liczne cienkie i delikatne, szarobiałe żyłki wzoru gęsto przeplatają się ze sobą na białym tle, nadając wnętrzu wrażenie lekkości. Powierzchnia płytki o formacie 29,8 × 59,8 cm z linearną, symetryczną strukturą ceramicznych lameli tonuje kolekcję i nadaje jej regularności.

Satynowe wykończenie płytek wzmacnia efekt kamienia, a grafitowa listwa podkreśla kolor i delikatność żyłek. Mozaika, na której projektant połączył satynową biel, spinając ją kamiennym motywem, to efekt dekoracyjny, który osadza kolekcję wśród najchętniej wybieranych. Do całości dodano płytki gresowe o fakturze jasnego drewna – ułożone w jodełkę nadadzą łazience francuskiego looku.

Doskonałym uzupełnieniem dla kolekcji **SILVER WISH** będą dodatki w kolorze gołębim, zimnego błękitu czy szampa. Utrzymają one elegancję, arystokratyczny klimat pomieszczenia.



SILVER WISH

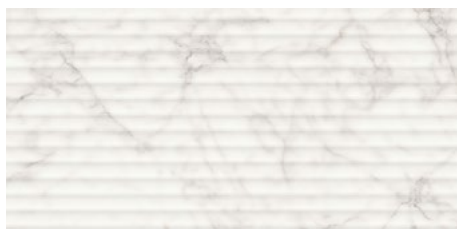
29,8 × 59,8



SILVER WISH white satin rect /

29,8 × 59,8

NT1248-001-1



SILVER WISH white structure satin rect /

29,8 × 59,8

NT1248-002-1



SILVER WISH white mosaic satin /

29,7 × 39,7

ND1248-005



METAL graphite border matt /

1 × 59,8

NT1245-005



CLASSIC OAK brown / 14,7 × 89

OP457-009-1



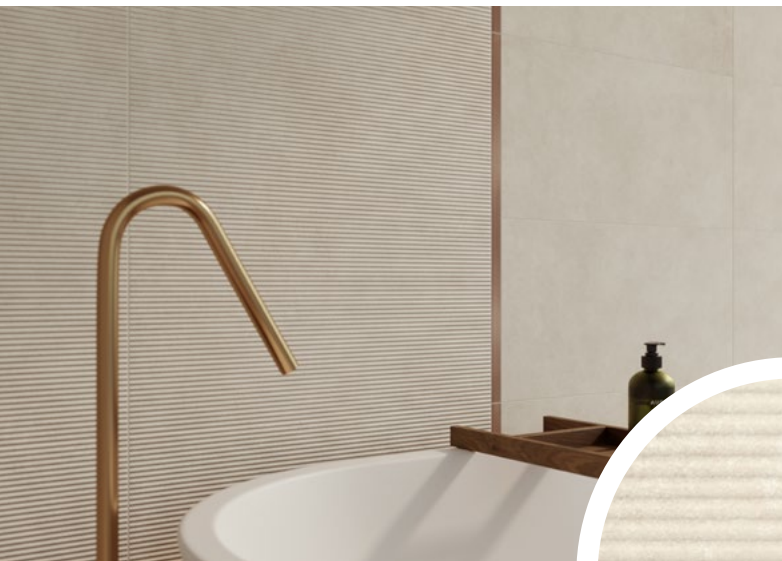
rekomendowana
kolorystyka
uzupełniająca
kolekcję





29,8 × 59,8

TRIANA



impressions

TRIANA

TRIANA – naturalna i stonowana, ale doskonała w odbiorze nowa odstona cementu w delikatnym kolorze ciepłego beżu. W trendach wnętrzarskich prosto z włoskich targów Cersaie.

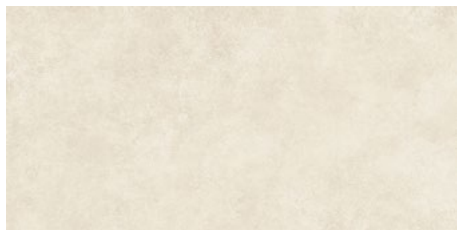
Grafikę kolekcji tworzy uznany motyw cementu w lekkim ujęciu. Płytkę bazową w beżowej kolorystyce (29,8 × 59,8 cm), uzupełnia płytka strukturalna w tym samym formacie, którą tworzą równoległe, drobne cienkie paseczki. To jedyny, poza listwą, element dekoracyjny kolekcji **TRIANA**, ale doskonale ją dopełniający. Mimo swojej prostoty i delikatności, kolekcja pozwala tworzyć kojące, monochromatyczne wnętrza. Kolekcja stanowi bazę dla wyważonych dodatków i dekoracji. Wspaniale zaprezentuje się tutaj armatura w kolorystyce zgaszonego złota, wiklinowe, drewniane dodatki czy elementy w bardziej wyrazistych odcieniach naturalnej gliny.

Do kolekcji dobrano płytkę gresową w kolorze naturalnego drewna (22,1 × 89 cm).



TRIANA

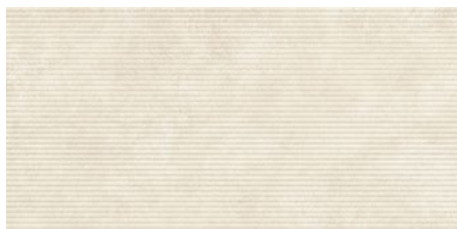
29,8 × 59,8



TRIANA beige matt rect /

29,8 × 59,8

NT460-004-1



TRIANA beige structure matt rect /

29,8 × 59,8

NT460-005-1



METAL copper matt border /

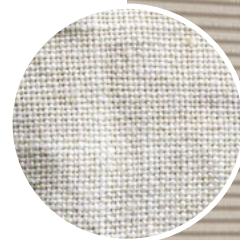
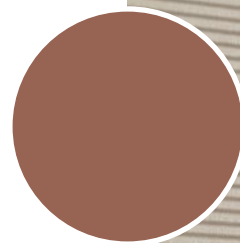
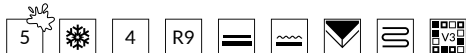
2 × 59,8

OD987-003



PASSION OAK natural / 22,1 × 89

W542-011-1



rekomen
dowana
kolorysty
ka
uzupetnia
jająca
kolekcję





29,8 × 59,8

VELEZ



impressions

VELEZ

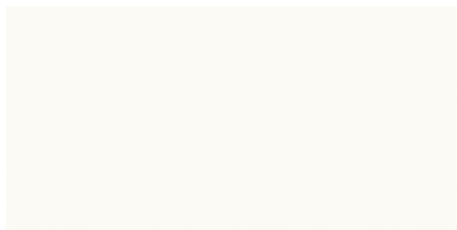
Kolekcja **VELEZ** bazuje na oryginalnej strukturze geometrycznej, o nieco ostrym kształcie, którą łagodzi miękka biel satynowej powierzchni płytek. W ramach kolekcji dwie płytki ceramiczne w formacie 29,8 × 59,8 cm – gładka i strukturalna – dopełniają się wzajemnie, wzmacniając swoje naturalne piękno. Załamujące się na powierzchni płytek strukturalnych światło wydobywa ich nietypowy kształt. Biel i satynowe wykończenie płytek gładkich, mimo swojej prostoty delikatnie rozświetlają je, dodatkowo wnosząc dekoracyjny efekt.

Kolekcję uzupełnia płytka gresowa w formacie 59,8 × 59,8 cm w z odcieniu delikatnej szarości, z jaśniejszymi żyłkami. Srebrna listwa dodaje kolekcji eleganckiego, subtelnego blasku.



VELEZ

29,8 × 59,8



PS800 white satin rectified /

29,8 × 59,8

NT1090-003-1



VELEZ white structure satin rect /

29,8 × 59,8

NT1118-005-1



METAL silver matt border /

2 × 59,8

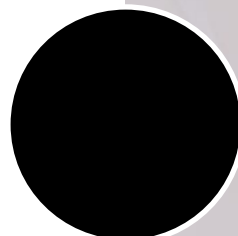
OD987-005



GREY BLANKET grey stone micro rect /

59,8 × 59,8

OP1019-001-1



rekomendowana
kolorystyka
uzupełniająca
kolekcję

 **opoczno**
1883



29,8 × 59,8

STONE HILLS



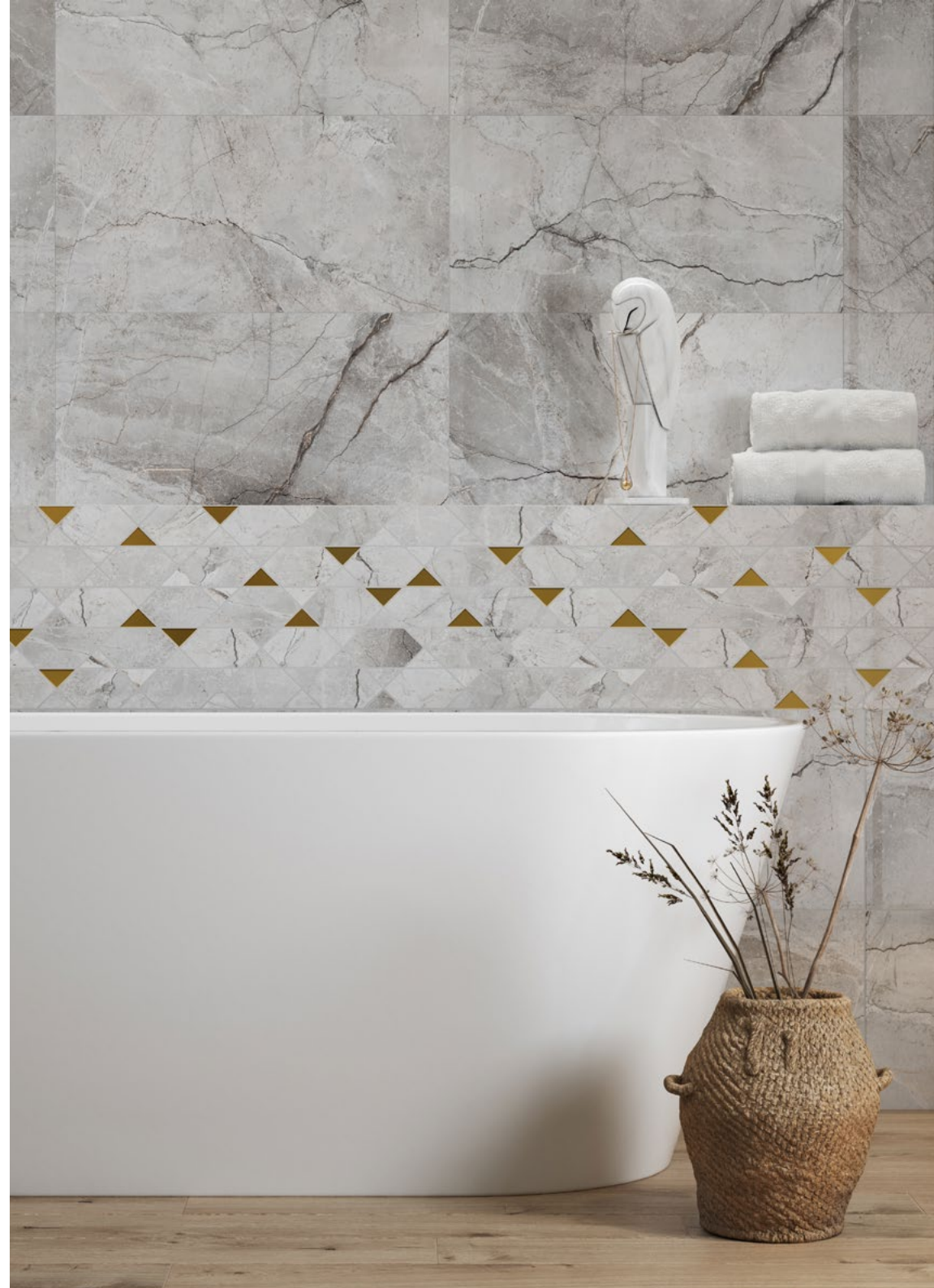
impressions

STONE HILLS

Siła i delikatność – dwa z pozoru przeciwstawne określenia – to właśnie kwintesencja kolekcji **STONE HILLS**. Płytki ceramiczne w tej kolekcji perfekcyjnie odzwierciedlają wzór naturalnego kamienia w kolorach subtelnej szarości. Powierzchnię urozmaicają mocniejsze ciemnoszare żyły z delikatnymi rudozłotymi akcentami. Kolejnym atutem tej kolekcji jest niezwykle bogata mozaika – która łączy kamień potyskujący odbitym światłem, ze złotymi elementami. To połączenie pozwala na stworzenie łazienki chłodnej, ale ze sznytem glamour.

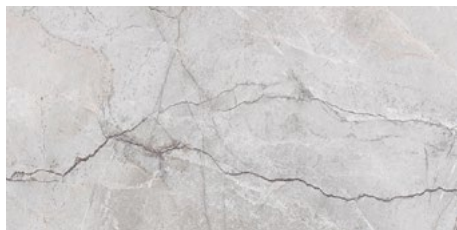
Płytki bazowe dostępne są w formacie 29,8 × 59,8 cm. Mozaika ze złotymi elementami w formacie 29,7 × 29,7 cm dodaje kolekcji mocy. Płytką gresową w kolorze klasycznego drewna (14,7 × 89 cm) dopełnia całość.

Kolekcja **STONE HILLS** to propozycja dla osób poszukujących połączenia natury i nowoczesnego dekoracyjnego charakteru. Kolor szary nada pomieszczeniu naturalnego tonu, złote elementy pogłębią bogaty klimat wystroju wnętrza, białe dodatki wydobędą klasyczny sznyt.



STONE HILLS

29,8 × 59,8



STONE hills grey glossy rect /

29,8 × 59,8

NT1222-002-1



STONE HILLS grey mosaic glossy rect /

29,7 × 29,7

ND1222-004



METAL copper mirror border /

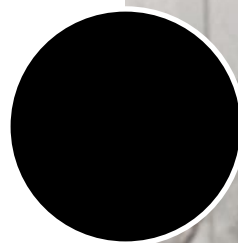
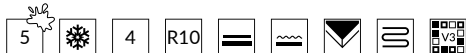
1 × 59,8

OD987-008



CLASSIC OAK brown / 14,7 × 89

OP457-009-1

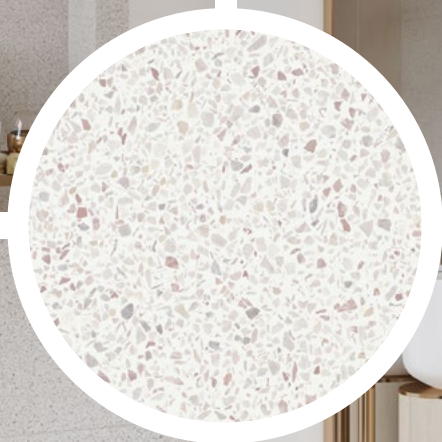


rekomendowana
kolorystyka
uzupełniająca
kolekcję



29,8 × 59,8

WILMI



impressions

WILMI

Kolekcja **WILMI** to synonim romantyzmu w łazience. Lekka, delikatna, a jednocześnie pełna elegancji.

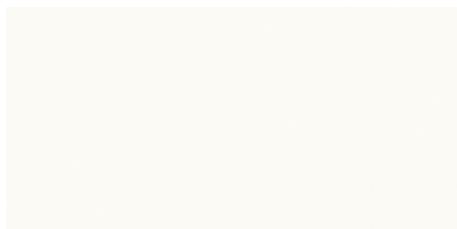
Jej bazą jest płytki (29,8 × 59,8 cm) z charakterystycznym motywem terazzo o obłych kształtach i przeróżnych rozmiarach oraz odcieniach beżu, zatopionych w białej ceramice. Na uwagę zasługuje nowoczesna mozaika (29,6 × 25,6 cm) – z geometrycznym wzorem, gdzie biała heksagonalna płytki połączona jest z otaczającym ją terazzo. Satynowa powierzchnia wszystkich płytek dodatkowo nadaje wnętrzu miękkości i jest niezwykle zmysłowa.

Całość uzupełnia jasna, drewnopodobna płytki gresowa (14,7 × 89 cm), która ułożona w jodełkę, w połączeniu ze złotą armaturą i dodatkami, dodaje aranżacji nutę francuskiego stylu.



WILMI

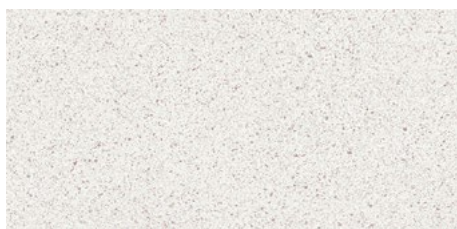
29,8 × 59,8



PS800 white satin rectified /

29,8 × 59,8

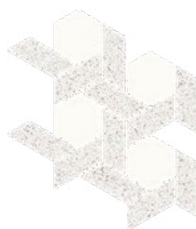
NT1090-003-1



WILMI cream satin rect /

29,8 × 59,8

NT1244-001-1



WILMI cream mosaic satin /

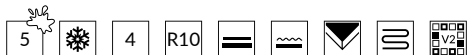
29,6 × 25,6

ND1244-003

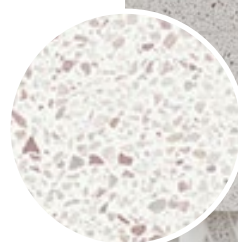


CLASSIC OAK white / 14,7 × 89

OP457-006-1



opoczno
1883



rekomen
dowana
koloryst
yka
uzupetn
iająca
kolekcję



 **opoczno**
1883



29,8 × 59,8

GINEVRA



impressions

GINEVRA

Kolekcja **GINEVRA** jest lekka i kobieca, a przy tym delikatna i zmysłowa w odbiorze. Niezwykle naturalny wzór płytek oparty jest na rysunku kamienia calacatta w błyszczącym ujęciu. Połysk dodatkowo łagodzi delikatny wygląd kamienia – z subtelnymi żyłami w odcieniach szarości i rozbielonej czerni.

Kolekcję tworzy płytka bazowa w formacie 29,8 × 59,8 cm, której wzór można kontynuować na całej ścianie tworząc piękną, kamienną powierzchnię. Płytkę strukturalną o tym samym formacie i linearnej powierzchni, mimo swojej łagodności sprawia, że całość nabiera finezji i kobiecego, niezwykle dekoracyjnego sznytu.

Kolekcję dopełnia srebrna błyszcząca listwa (1 × 59,8 cm) oraz matowa płytka gresowa w kolorze cementu (59,8 × 59,8 cm), która równoważy błyszczącą powierzchnię ścian.

Kolekcja doskonała do tworzenia wnętrz, które będą ponadczasowe, o nieprzemijającej, subtelnej elegancji. Ze złotą armaturą, białymi elementami dekoracyjnymi, złotym oświetleniem można poprowadzić ją w kierunku glamour. Z ciemniejszymi dodatkami, srebrną, lub czarną armaturą – stworzyć nowoczesną łazienkę, w której poczuje się dobrze nie tylko kobieta.



GINEVRA

29,8 × 59,8



GINEVRA white glossy rect /

29,8 × 59,8

NT1237-001-1



GINEVRA white structure glossy rect /

29,8 × 59,8

NT1237-002-1



METAL silver glossy border /

1 × 59,8

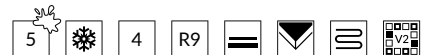
OD987-006



DURIN grys matt rect /

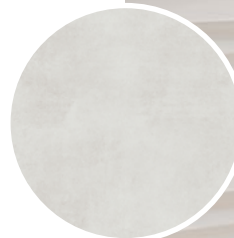
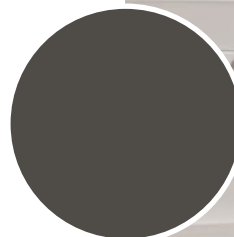
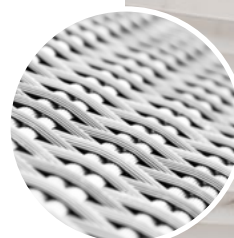
59,8 × 59,8

NT1246-001-1



rekomendowana
kolorystyka
uzupełniająca
kolekcję

 **opoczno**
1883





29,8 × 59,8

SENSUELLA



impressions

SENSUELLA

Kolekcja **SENSUELLA** wychodzi naprzeciw najnowszym trendom wzorniczym i kolorystycznym. Utrzymana w monochromatycznych barwach wprowadza we wnętrzu spokój i równowagę.

Płytką bazową w formacie 29,8 × 58,8 cm w lekkiej, beżowej kolorystyce piaskowca tworzy zrównoważony mariaż z płytką dekoracyjną, której powierzchnię zdobi przyjemny, graficzny, delikatnie przetarty wzór. Spokojnej kolekcji nadaje nowoczesny, bardziej dynamiczny sznyt.

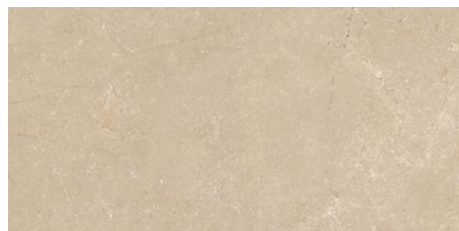
Dodatkowo wnętrze może dopełnić matowa listwa w kolorze miedzi (2 × 59,8 cm) oraz płytką gresową o strukturze i kolorze jasnego drewna (14,7 × 89 cm).

Wnętrze w takiej kolorystyce jest przestronne i przytulne, a do tego bardzo stylowe. Aranżacja w odcieniach beżu jest ponadczasowa, niezależnie od zmieniającej się mody.



SENSUELLA

29,8 × 59,8



SENSUELLA beige satin rect /

29,8 × 59,8

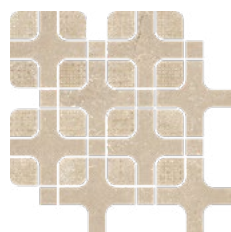
NT1242-002-1



SENSUELLA beige pattern satin rect /

29,8 × 59,8

NT1242-001-1



SENSUELLA beige mosaic satin rect /

29,4 × 29,4

ND1242-006



METAL copper matt border /

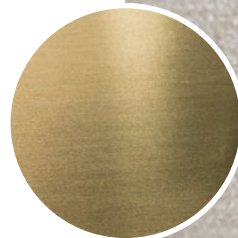
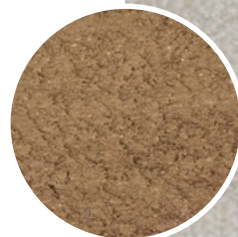
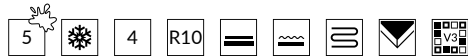
2 × 59,8

OD987-003



CLASSIC OAK brown / 14,7 × 89

OP457-009-1



rekomendowana
kolorystyka
uzupełniająca
kolekcję





29,8 × 59,8

PARMINA



impressions

PARMINA

Kolekcja **PARMINA** wyróżnia się wyjątkową powierzchnią płytek. Zastosowana mikrogranilia nadaje intrygujący efekt zmrożonej, oszronionej powierzchni. W kolekcji dostępne są dwie płytki w formacie 29,8 × 59,8 cm: gładka biała oraz strukturalna.

Płytki strukturalna o falistym wzorze mieni się i skrzy pod wpływem światła, płytka gładka delikatnie ją tonuje.

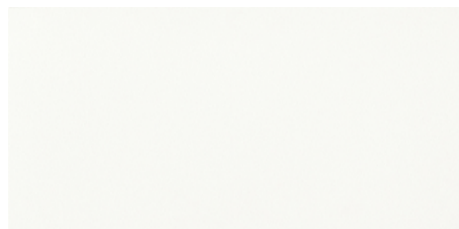
Kolekcję uzupełnia i ociepla płytka gresowa o wzorze jasnego drewna w formacie deski 14,7 × 89 cm oraz srebrna potyskująca listwa o wymiarach 1 × 59,8 cm.

Kolekcja **PARMINA** jest niezwykle plastyczna. Kolorystyka bieli przyprószonej śnieżnym szronem daje wiele możliwości aranżacyjnych. W połączeniu z szarością betonu, złotymi dodatkami i elementami pudrowego różu stworzy efekt w stylu glamour. Z podłogą z płytek drewnopodobnych o perfekcyjnym jasnym wzorze drewna i naturalnymi dodatkami, nada pomieszczeniu charakteru boho. Z czarną armaturą i nowoczesnym lustrem – uzyskamy łazienkę w stylu modern.



PARMINA

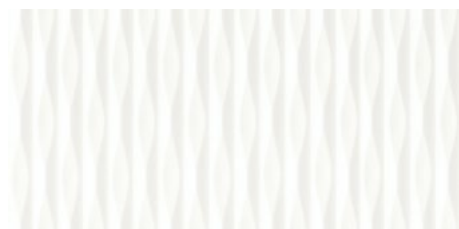
29,8 × 59,8



PS800 white micro rect /

29,8 × 59,8

NT1221-004-1



PARMINA white structure micro rect /

29,8 × 59,8

NT1221-003-1



METAL silver glossy border /

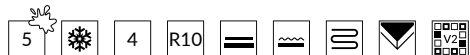
1 × 59,8

OD987-006



CLASSIC OAK white / 14,7 × 89

OP457-006-1



rekomendowana
kolorystyka
uzupełniająca
kolekcję





29,8 × 59,8

FIRST ROW



impressions

FIRST ROW

Kolekcja **FIRST ROW** to propozycja płytek w kolorystyce ciepłego, jasnego beżu przetamanego cementową szarością. To odcień, który dominuje w aktualnych trendach.

W kolekcji dostępne są dwie płytki o wymiarach 29,8 × 59,8 cm: gładka, matowa płytka bazowa w kolorze beżu złamanego cementem, oraz dekoracyjna, z subtelnym, delikatnie cieniowanym wzorem nawiązującym do regularnie powracającego trendu tapet.

Kolekcję dopełnia płytka gresowa w formacie 59,8 × 59,8 cm oraz listwa w kolorze szczotkowanej miedzi o wymiarach 2 × 59,8 cm.

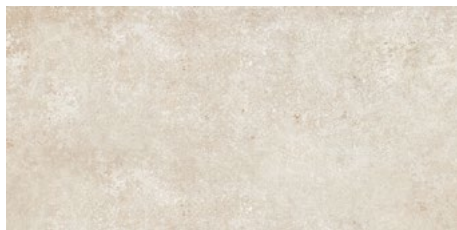
Dzięki kolorystyce płytek z kolekcji **FIRST ROW** przestrzeń może nawiązywać do architektury śródziemnomorskich, wysyconych słońcem miejsc. Ten słoneczny efekt można dodatkowo zaakcentować listwą, która doda wnętrzu szyku i elegancji. Dedykowana kolekcji podłoga ujednoczy przestrzeń i stworzy doskonałą bazę dla rozmaitych aranżacji.

Pomieszczenie można utrzymać w nadmorskim klimacie decydując się na wystrój w kolorach złota, beżu, piaskowca i wszelkich odcieniach brązu. Drewno doda aranżacji surowości, podkreśli prostotę form i kształtów nie ochładzając pomieszczenia. Monochromatyczność wystroju można przetłumaczyć wyposażeniem i dodatkami w zdecydowanych kolorach.



FIRST ROW

29,8 × 59,8



FIRST ROW beige matt rect /

29,8 × 59,8

NT1235-003-1



FIRST ROW beige pattern matt rect /

29,8 × 59,8

NT1235-004-1



METAL copper matt border /

2 × 59,8

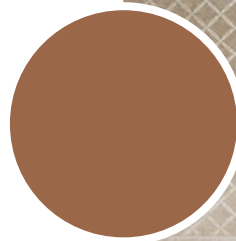
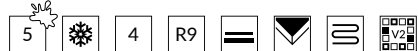
OD987-003



FIRST ROW beige matt rect /

59,8 × 59,8

NT1235-001-1



rekomendowana
kolorystyka
uzupełniająca
kolekcję

 **opoczno**
1883



29,8 × 59,8

FARISA



impressions

FARISA

FARISA to kolekcja zmysłowa, romantyczna i naturalna, a jednocześnie wyrazista.

Tworzą ją zróżnicowane wzorniczo płytki w formacie 29,8 × 59,8 cm. Biała, z wyjątkowym, nowym efektem pasty reliefowej, która na jej powierzchni tworzy strukturalny, delikatny wzór kwiatów rozkwitającej wiśni, wyraźnie wyczuwalny pod dotykiem dłoni – to dekoracyjna podstawa całej kolekcji. Trójwymiarowość tego wzoru dodatkowo eksponuje i podkreśla oświetlenie łazienki. Biała płytka gładka o satynowym wykończeniu doskonale uzupełnia kwiatowy wzór, a płytka w kolorze ciemnego satynowego granatu stanowi mocne tło dla zmysłowej, kobiecej kolekcji.

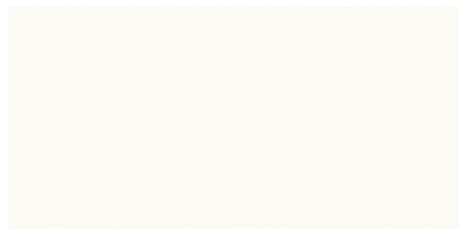
Kolekcję uzupełnia błyszcząca metalowa listwa (1 × 59,8 cm) oraz płytka gresowa o wzorze drewna w odcieniu naturalnego brązu (14,7 × 89 cm).

Możliwości aranżacji łazienki z wykorzystaniem elementów kolekcji **FARISA** są zadziwiająco różnorodne. Romantyczne wnętrze można stworzyć stawiając na elementy wyposażenia w kolorystyce pudrowego różu. Bardziej zmysłowe, o nieco mocniejszej atmosferze wykreujemy stosując dodatki w granacie. Przeszerzeń ascetyczną, minimalistyczną - jeśli kolekcja zostanie uzupełniona czernią.



FARISA

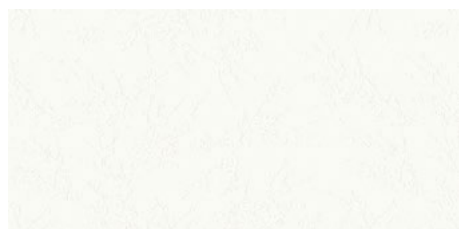
29,8 × 59,8



PS800 white satin rectified /

29,8 × 59,8

NT1090-003-1



FARISA white inserto satin rect /

29,8 × 59,8

ND1219-001



PS800 navy satin rect /

29,8 × 59,8

ND1219-002-1



METAL silver glossy border /

1 × 59,8

OD987-006



CLASSIC OAK brown / 14,7 × 89

OP457-009-1



rekomen
dowana
koloryst
yka
uzupetn
iająca
kolekcję

 **opoczno**
1883



29,8 × 59,8

DURIN



impressions

DURIN

DURIN to subtelna kolekcja, której jasna kolorystyka i delikatne wzornictwo pomogą stworzyć we wnętrzu bardzo neutralną i kojącą atmosferę.

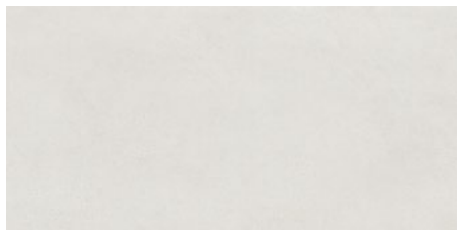
Grafika płytek bazuje na delikatnej, miękkiej wersji cementu. Jej lekkość dodatkowo podkreśla drobny geometryczny wzór, nadrukowany błyszczącym tuszem na płytce strukturalnej.

Połączenie cementu, delikatnej struktury i rozświetlającego blasku jest awangardową kombinacją dającą subtelny, nieoczywisty efekt. Rozbielenie szarość płytek pozwala na aranżację pozostałych elementów łazienki w dowolnym kolorze czy charakterze, od ascetycznego drewna, przez monochromatyczny popiel, po mocne akcenty we wszelkich barwach.



DURIN

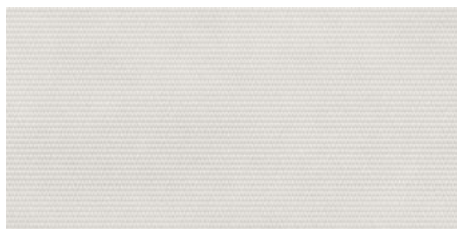
29,8 × 59,8



DURIN grys matt rect /

29,8 × 59,8

NT1246-003-1



DURIN grys pattern structure matt rect /

29,8 × 59,8

NT1246-004-1



METAL silver matt border /

2 × 59,8

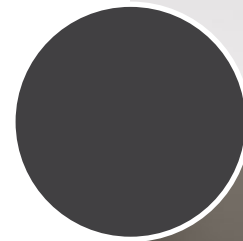
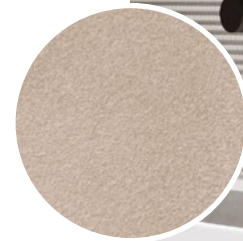
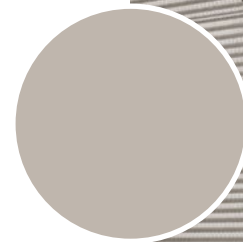
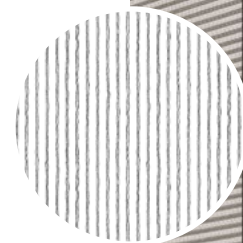
OD987-005



DURIN grys matt rect /

59,8 × 59,8

NT1246-001-1



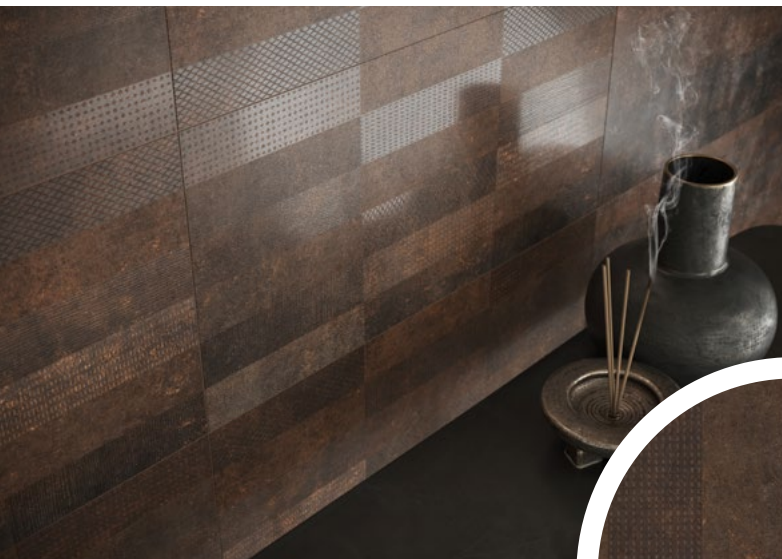
rekomen
dowana
kolorystyka
uzupetniajaca
kolekcje





29,8 × 59,8

METALI KO



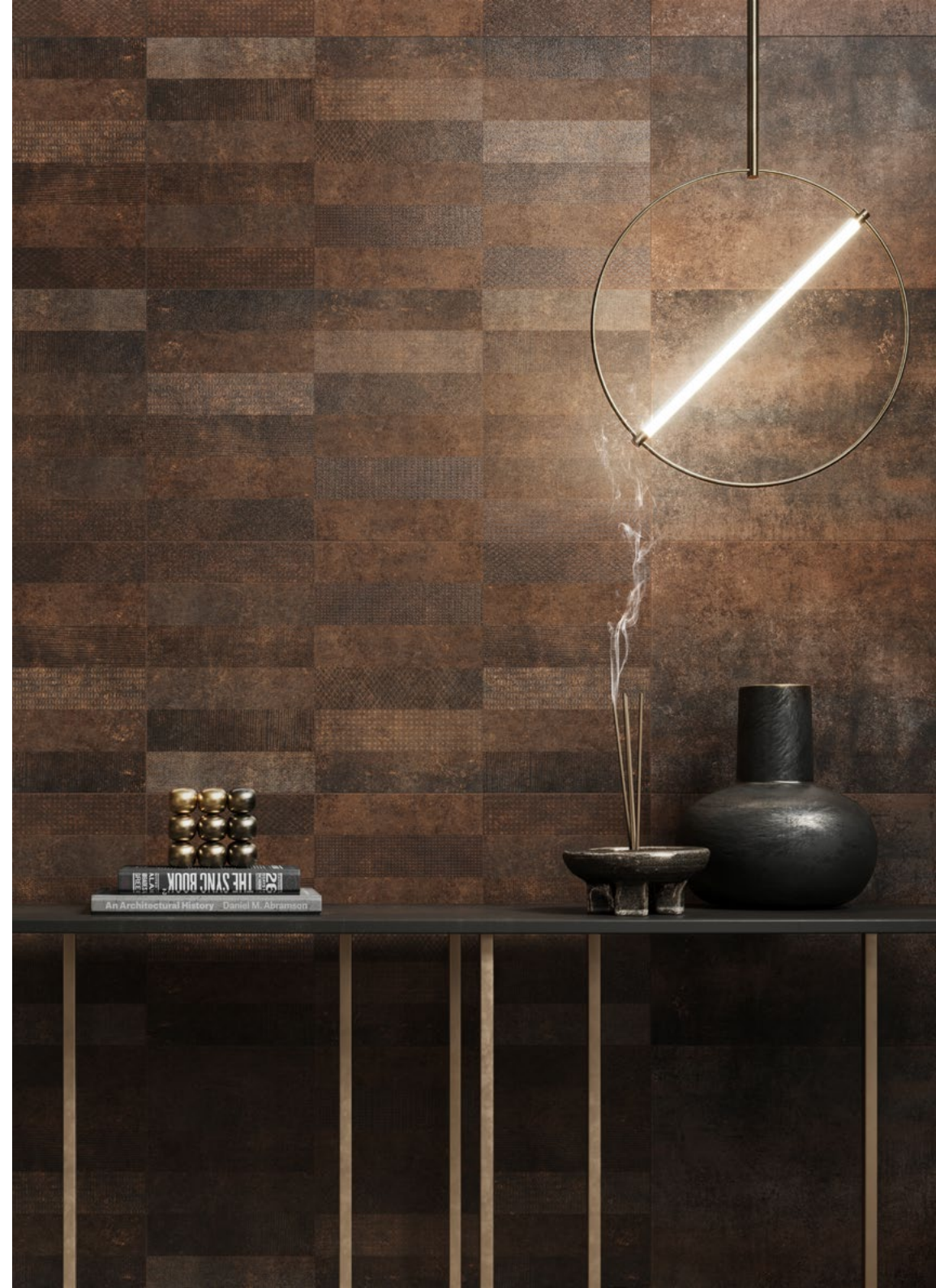
impressions

METALIKO

METALIKO to kolekcja mocna, wyrazista, awangardowa. Kolorystyka surowej rdzy i faktura płytek sprawiają, że pomieszczenie nie wymaga żadnych dodatkowych dekoracji. Łazienka z wykorzystaniem tej kolekcji nawiązuje do industrialnych, ekskluzywnych w odbiorze wnętrz.

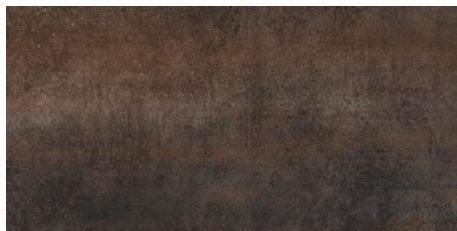
Kolekcję tworzy płytka bazowa w odcieniach rdzy, brązów i rudości (29,8 × 59,8 cm), z delikatnym geometrycznym wzorem cegiełek. Jej głębię wydobywa mieniąca się powierzchnia – efekt wykorzystania mikrogranili. Druga płytka utrzymana jest w tej samej kolorystyce skrzących się brązów i rudości (29,8 × 59,8 cm), natomiast brak dodatkowych motywów geometrycznych pozwala zrównoważyć aranżację. Kolekcję uzupełnia płytka gresowa (59,8 × 59,8 cm) w kolorze cementowej szarości oraz lśniąca listwa w odcieniu miedzi (1 × 59,8 cm).

Doskonałym dodatkiem aranżacyjnym będą wszelkie drewniane elementy, które nadadzą pomieszczeniu naturalny charakter. W połączeniu z szarością i czernią podkreślą surowy, ale elegancki sznyt łazienki.



METALIKO

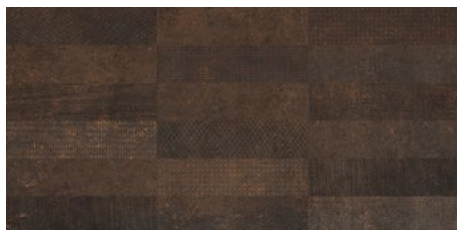
29,8 × 59,8



METALIKO rust micro rect /

29,8 × 59,8

NT1238-001-1



METALIKO rust pattern micro rect /

29,8 × 59,8

NT1238-002-1



METAL copper mirror border /

1 × 59,8

OD987-008



DURIN grys matt rect /

29,8 × 59,8

NT1246-003-1



DURIN grys matt rect /

59,8 × 59,8

NT1246-001-1



rekomen
dowana
kolorystyka
uzupetniajaca
kolekcje

 **opoczno**
1883





impressions

METRO STYLE

Kolekcja **METRO** w formacie 10 × 20 cm – mała cegietka o wyjątkowej sile twórczej. Prosta forma płytek kryje w sobie wiele możliwości kształtowania wnętrza. Stylowo lub nowocześnie, industrialnie, glamour czy boho – w każdej aranżacji świetnie się odnajdzie. W 3 podstawowych kolorach – białym, szarym i czarnym – stworzy wnętrza samodzielnie lub je doskonale uzupełni. Jej plastyczność jest tak niezwykła jak wiele sposobów układania: w pionie, w poziomie, w jodełkę, na zakładkę, równoległe. To tylko niektóre z wielu możliwości.



METRO STYLE

10 × 20



METRO STYLE black /

10 × 20

NT601-001-1



METRO style grey /

10 × 20

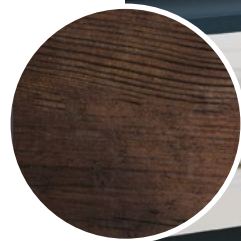
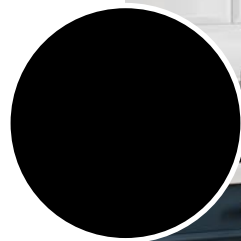
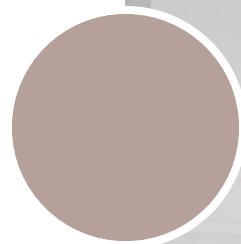
NT601-002-1



METRO style white /

10 × 20

NT601-003-1





rekomen
dowana
koloryst
yka
uzupet
niajaca
kolekc
je





LEGENDA


- 


5 odporność na palnienie
- 


5 odporność na ścieranie
- 

plytki satynowe
- 


plytki matowe
- 


plytki rektyfikowane
- 

mrozoodporność
- 

R10 antypoślizgowość
- 

plytki błyszczące
- 

plytki strukturalne
- 

plytki tonalne V1-V3
- 

microgranilia

PŁYTKI TONALNE

Termin „tonalność” oznacza różnice we wzorze i/lub kolorze, jakie widzisz w przypadku płytek z jednej kolekcji. Pozwala to na stworzenie wnętrza zarówno minimalistycznych, jak i nieszablonych, wykraczających poza schematy.

Marka Opoczno proponuje różnorodne kolekcje od stonowanych, monokolorowych poprzez wyraziste, mocno zróżnicowane, odwzorowujące wzory z natury, dzięki czemu aranżowana przestrzeń jest niezwykle autentyczna i efektowna w odbiorze.

Wprowadziliśmy dla naszych kolekcji trzy klasy tonalności, a różne kolekcje są klasyfikowane według jednej z nich:

KLASA V0

Kolekcje oznaczone klasą tonalności V0 są to tzw. monokolory – płytki są jednobarwne – jednolite na całej powierzchni.

KLASA V1

Płytki monokolorowe (jednokolorowe) lub o minimalnej różnorodności wzoru.

KLASA V2

Płytki w jednym opakowaniu nieznacznie różnią się między sobą, ale całość zachowana jest w spójnej tonacji.

KLASA V3

Płytki w jednym opakowaniu znacznie różnią się między sobą pod względem grafiki i kolorystyki.

impressions

SPECYFIKACJA



cm



mm



szt.



m²



kg



m²



kg

POSITO

POSITO GRYS MATT RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
POSITO GRYS STRUCTURE MATT RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METAL COPPER MATT BORDER	2 × 59,8	10	21	-	6,12	0,28	352,0
POSITO GRYS MATT RECT	59,8 × 59,8	8	3	1,07	18,72	17,31	870,0

TILIAN

PS800 WHITE SATIN RECTIFIED	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	16,36	928,5
PS820 WHITE STRUCTURE SATIN RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
TILIAN GRYS MOSAIC SATIN	29,7 × 37,2	9	8	-	10	1,2	380,0
METAL GRAPHITE BORDER MATT	1 × 59,8	8	40	-	7,00	0,17	995,0
TILIAN GRYS MATT RECT	59,8 × 59,8	8	3	1,07	18,72	17,31	870,0

MEET ME

PS800 WHITE SATIN RECTIFIED	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	16,36	928,5
MEET ME GRYS SATIN RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METAL SILVER MATT BORDER	2 × 59,8	10	21	-	6,12	0,28	352,0
MEET ME GRYS MATT RECT	59,8 × 59,8	8	3	1,07	18,72	17,31	870,0

impressions

SPECYFIKACJA



cm



mm



szt.



m²



kg



m²



kg

MOTTI LEAF

PS800 WHITE SATIN RECTIFIED	29,8×59,8	9	7	1,25	19,12	16,36	928,5
SENSUELLA BEIGE SATIN RECT	29,8×59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
MOTTI LEAF WHITE MIX SATIN RECT	29,8×59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METAL COPPER MIRROR BORDER	1×59,8	8	40	-	3,00	0,08	460,0
CLASSIC OAK BROWN	14,7×89	11.00 / 8.00	8	1,05	19,90	18,8	815,0

SILVER WISH

SILVER WISH WHITE SATIN RECT	29,8×59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
SILVER WISH WHITE STRUCTURE SATIN RECT	29,8×59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
SILVER WISH WHITE MOSAIC SATIN	29,7×37,2	9	8	-	10	1,2	380,0
METAL GRAPHITE BORDER MATT	1×59,8	8	40	-	7,00	0,17	995,0
CLASSIC OAK BROWN	14,7×89	11.00 / 8.00	8	1,05	19,90	18,8	815,0

TRIANA

TRIANA BEIGE MATT RECT	29,8×59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
TRIANA BEIGE STRUCTURE MATT RECT	29,8×59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METAL COPPER MATT BORDER	2×59,8	10	21	-	6,12	0,28	352,0
PASSION OAK NATURAL	22,1×89	11.00 / 8.00	5	0,97	18,40	18,8	570,0

impressions

SPECYFIKACJA



cm



mm



szt.



m²



kg



m²



kg

VELEZ

PS800 WHITE SATIN RECTIFIED	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	16,36	928,5
VELEZ WHITE STRUCTURE SATIN RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METAL SILVER MATT BORDER 2×59,8	2 × 59,8	10	21	-	6,12	0,28	352,0
GREY BLANKET GREY STONE MICRO RECT	59,8 × 59,8	8	3	1,07	18,72	17,31	764,3

STONE HILLS

STONE HILLS GREY GLOSSY RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	16,36	928,5
STONE HILLS GREY MOSAIC GLOSSY	29,7 × 29,7	9	11	-	0,96	0,86	252,0
METAL COPPER MIRROR BORDER	1 × 59,8	8	40	-	3,00	0,08	460,0
CLASSIC OAK BROWN	14,7 × 89	11.00 / 8.00	8	1,05	19,90	18,8	815,0

WILMI

PS800 WHITE SATIN RECTIFIED	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	16,36	928,5
WILMI CREAM SATIN RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
WILMI CREAM MOSAIC SATIN	25,6 × 29,6	9	11	-	7,2	0,64	195,0
CLASSIC OAK WHITE	14,7 × 89	11.00 / 8.00	8	1,05	19,90	18,8	815,0

impressions

SPECYFIKACJA



cm



mm



szt.



m²



kg



m²



kg

GINEVRA

GINEVRA WHITE GLOSSY RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
GINEVRA WHITE STRUCTURE GLOSSY RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METAL SILVER GLOSSY BORDER	1 × 59,8	8	40	-	0,30	0,29	200,0
DURIN GRYS MATT RECT	59,8 × 59,8	8	3	1,07	18,72	17,31	870,0

SENSUELLA

SENSUELLA BEIGE SATIN RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
SENSUELLA BEIGE PATTERN SATIN RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
SENSUELLA BEIGE MOSAIC SATIN	29,4 × 29,4	9	11	-	10,6	0,94	275,0
METAL COPPER MATT BORDER	2 × 59,8	8	21	-	6,12	0,28	352,0
CLASSIC OAK BROWN	14,7 × 89	11.00 / 8.00	8	1,05	19,90	18,8	815,0

PARMINA

PS800 WHITE MICRO RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
PARMINA WHITE STRUCTURE MICRO RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METAL SILVER GLOSSY BORDER	1 × 59,8	8	40	-	0,30	0,29	200,0
CLASSIC OAK WHITE	14,7 × 89	11.00 / 8.00	8	1,05	19,90	18,8	815,0

impressions

SPECYFIKACJA



cm



mm



szt.



m²



kg



m²



kg

FIRST ROW

FIRST ROW BEIGE MATT RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
FIRST ROW BEIGE PATTERN MATT RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METAL COPPER MATT BORDER	2 × 59,8	10	21	-	6,12	0,28	352,0
FIRST ROW BEIGE MATT RECT	59,8 × 59,8	8	3	1,07	18,72	17,31	870,0

FARISA

PS800 WHITE SATIN RECTIFIED	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	16,36	928,5
FARISA WHITE INSERTO SATIN RECT	29,8 × 59,8	9	4	-	10,5	2,5	170,0
PS800 NAVY SATIN RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METAL SILVER GLOSSY BORDER	1 × 59,8	8	40	-	0,30	0,29	200,0
CLASSIC OAK BROWN	14,7 × 89	11.00 / 8.00	8	1,05	19,90	18,8	815,0

DURIN

DURIN GRYS MATT RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
DURIN GRYS PATTERN STRUCTURE MATT RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METAL SILVER MATT BORDER	2 × 59,8	10	21	-	6,12	0,28	352,0
DURIN GRYS MATT RECT	59,8 × 59,8	8	3	1,07	18,72	17,31	870,0

impressions

SPECYFIKACJA



cm



mm



szt.



m²



kg



m²



kg

METALIKO

DURIN GRYS MATT RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METALIKO RUST MICRO RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METALIKO RUST PATTERN MICRO RECT	29,8 × 59,8	9	7	1,25	19,12	15,30	928,5
METAL COPPER MIRROR BORDER	1 × 59,8	8	40	-	3,00	0,08	460,0
DURIN GRYS MATT RECT 59,8×59,8 G1	59,8 × 59,8	8	3	1,07	18,72	17,31	870,0

METRO STYLE

METRO STYLE BLACK 10×20 G1	10 × 20	8	25	0,5	6,52	0,26	1006,0
METRO STYLE GREY 10×20 G1	10 × 20	8	25	0,5	6,52	0,26	1006,0
METRO STYLE WHITE 10×20 G1	10 × 20	8	25	0,5	6,52	0,26	1006,0

WWW.OPCZNO.EU